

LE VOL DE L'AIGLE ENTRETIENS

Le narrateur, spécialiste de philosophie antique, rapporte plusieurs entretiens avec un jeune étudiant tunisien. Il présente sa vision du destin de l'Occident qu'il considère comme tragique. Par-delà les catastrophes à répétition qui s'abattent sur l'Occident, la France en particulier (défaites militaires, *clash* des civilisations, attentats, problèmes sociaux et sanitaires consécutifs à la mondialisation sauvage), le vieux professeur essaie d'entrevoir les conditions de possibilité d'une société post-progressiste. Il s'agirait de revenir à un certain naturalisme « harmonique » de type stoïcien. Aussi est-il amené à jeter un regard désabusé envers les courants idéologiques dominants, qui ne sont pour lui que les fossoyeurs de la civilisation. Une série d'entretiens qui prend la forme d'une initiation et d'un passage de relais : l'homme d'une société à l'agonie transmet à l'homme de demain les principes de la *philosophia perennis*, cherchant à restituer le sens profond du naturalisme, actuellement perverti par l'écologisme.



Jean-Luc Périllié est Maître de Conférences émérite en philosophie ancienne à l'Université Paul Valéry de Montpellier. Il signe ici son 7^{ème} ouvrage.

www.jlperillie.com

Couverture : *Le Vol de l'Aigle* dessiné dans le paysage, sur le flanc de la montagne qui domine le Lac de Laffrey (photo de l'auteur).

ISBN 978-2-37480-959-5

16,50 euros



9 782374 809595

www.lestroiscolonnes.com

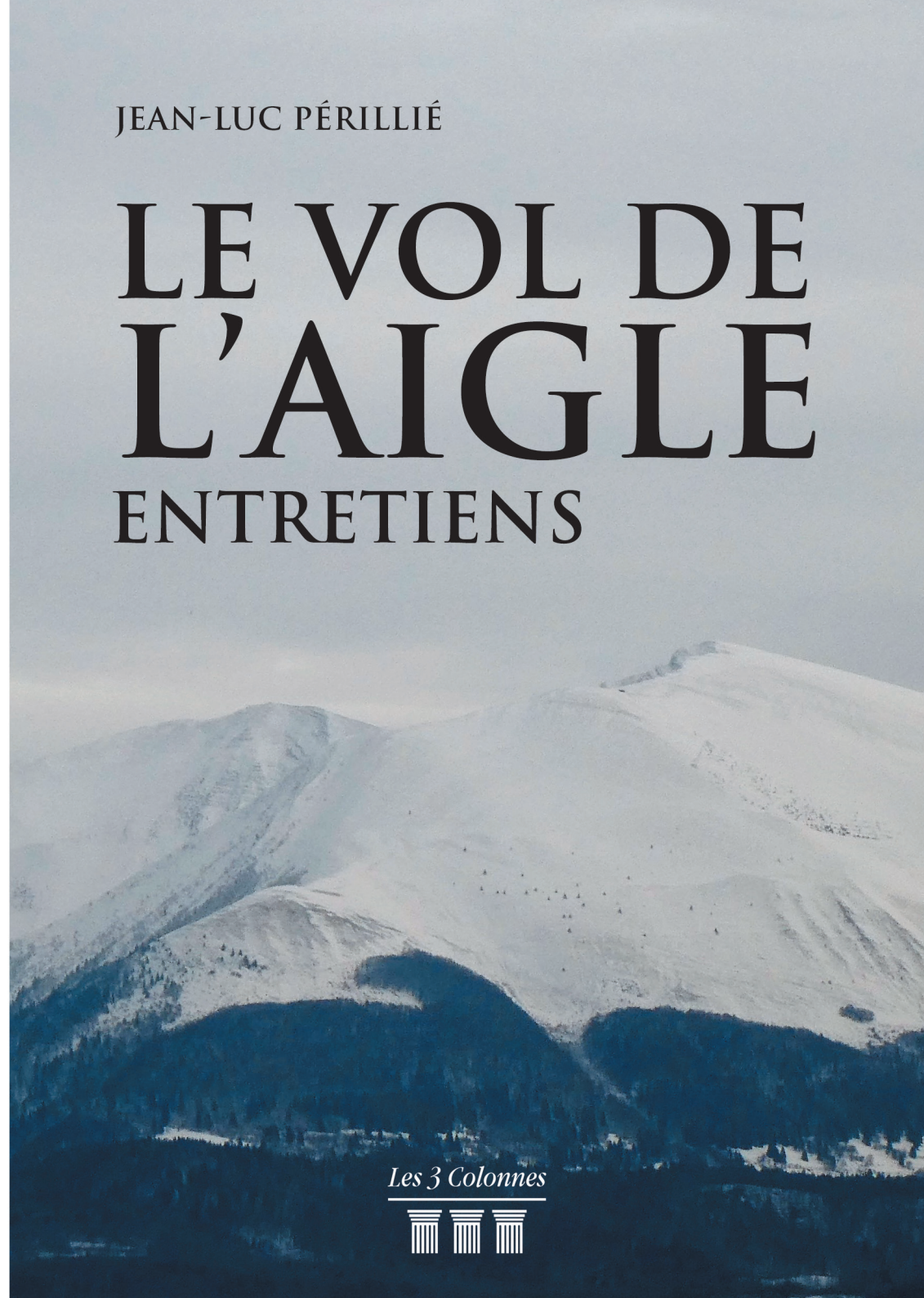
JEAN-LUC PÉRILLIÉ

LE VOL DE L'AIGLE ENTRETIENS

Les 3 Colonnes

JEAN-LUC PÉRILLIÉ

LE VOL DE L'AIGLE ENTRETIENS



Les 3 Colonnes

